

Der Clou – The Sting (USA 1973)

Film

- Die zwei Trickbetrüger Johnny Hooker und Luther Coleman bestehlen einen Geldboten der Wettbüroette von Doyle Lonnegan, der daraufhin Luther ermorden lässt. Luthers Partner, Hooker, entschließt sich zu einem Racheakt gegen Lonnegan, für den er von Luthers Freunden Unterstützung erhält.

In einer Wettbüro Fassade, in der sie Zeitversetzt ein Pferderennen wiedergeben, gelingt es den Betrügern Lonnegan so zu überzeugen, dass er 500000 Dollar auf den Verlierer setzt.

- Regisseur: George Roy Hill
- Hauptdarsteller: Robert Redford
- Musik (Komponist): Scott Joplin
- Musik (Adaption): Marvin Hamlisch
- Bekam 7 Oscars (einen für die Musik)
- Spielt 1936 in Chicago

Musik

- Wurde von Marvin Hamlisch für den Clou adaptiert (angepasst)

The Entertainer (Scott Joplin 1902)

- Wird als Intro und Outro im Film eingesetzt
- Wurde erst durch den Film populär
- Instrumentierung: Klaviersolo, im Outro mit zusätzlicher Klarinette
- Musikrichtung: („City“-)Ragtime
- AA-BB-A-CC-Überl. Aus Strain B-DD
- 3 fache Sequenzierung im Intro

Ragtime

- Um 1900 entstandene Musikrichtung fürs Klavier
- Später auch für Orchester und Bands umarrangiert
- "ragged time" ("zerrissener Takt")
- auch „City-Ragtime“, dann aber mit Klavier und strengerer Form
- komponierte Musik => kein Jazz, da ohne Improvisation

Merkmale

- Synkopische Melodie
- „stride“-Technik: Bassakkorde auf den 1. & 3. Achtelschlag (Oktav Intervalle)
- 2/4 Takt

Form

- mit dem Marsch verwandt

- 4 jeweils 16 Takte lange „Strains“
- Form: AA-BB-A-CC-B-DD

Die Flucht – (Pineapple Rag)

- Programmmusik
 - Unentschlossenheit (Fluchtweg)
 - Geräusche (Dach)
 - Spannung (Verfolgung)
 - wird durch den Rag aufgelöst, da Hooker seinen Verfolger überlistet hat
- Ebenfalls ein Stück der Ragtime Richtung
- Teile von Scott Joplin's Pineapple Rag wurden verwendet

Quellen

- Internet Movie Database: <http://imdb.com/title/tt0070735/> (12.04.08)
- Noten: <http://www.icking-music-archive.org/ByComposer/Joplin.php> (12.04.08)
- last.fm (13.04.08)
- Wikipedia
 - [http://de.wikipedia.org/wiki/Ragtime_\(Musik\)](http://de.wikipedia.org/wiki/Ragtime_(Musik)) (11.04.08)
 - http://de.wikipedia.org/wiki/Der_Clou (12.04.08)

The Entertainer
A Ragtime Two-Step

Scott Joplin
(1868–1917)

Not fast

Piano

